

Appel à Contributions

Ouvrage collectif

Perspectives critiques sur l'œuvre de David Chariandy

Sous la direction de :
Rodolphe Solbiac

Presses Universitaires de l'Université des Antilles

L'œuvre littéraire de l'écrivain Caribéen Canadien David Chariandy connaît un succès retentissant et grandissant dans le monde littéraire contemporain au Canada et au-delà. Son œuvre dédiée à la reterritorialisation des Caribéens au Canada et la transmission de la mémoire culturelle caribéenne aux nouvelles générations est traduite en français et dans plusieurs autres langues.

Après le succès de son premier roman intitulé *Soucouyant*, publié en 2007 et sélectionné pour onze prix littéraires, son deuxième roman, intitulé *Brother*, impressionne par la sensibilité qu'il exprime et la qualité de son écriture. *Brother* a été sélectionné pour plusieurs prix littéraires canadiens prestigieux et a remporté le prix Rogers Writers' Trust Fiction en 2017 et le Toronto Book Award en 2018. Son œuvre comprend également un ouvrage de prose non-fictionnelle intitulé *I've Been Meaning To Tell You : A Letter to my Daughter* publié en 2018. Les livres de Chariandy ont été publiés à l'échelle internationale et ont été traduits (ou sont en cours de traduction) en français, allemand, espagnol, suédois, catalan, albanais et chinois simplifié.

Si le roman *Soucouyant* est enseigné dans plusieurs universités au Canada, en Angleterre et en Martinique, avec la sortie retentissante de *Brother*, il est nécessaire d'accorder à l'œuvre de David Chariandy une attention critique à la hauteur de l'importance de sa réception publique.

Ce numéro spécial de la revue *Etudes Caribéennes* intitulé *Perspectives critiques sur l'œuvre de David Chariandy*, sera la première anthologie critique bilingue, (anglais-français), consacrée à l'œuvre de David Chariandy.

1) Les **résumés** des contributions seront adressées à Rodolphe Solbiac, Maître de Conférences en études anglophones à l'Université des Antilles pour **le 15 juillet 2019**.

2) Les **contributions** seront adressées à Rodolphe Solbiac, Maître de Conférence en études anglophones à l'Université des Antilles pour **le 15 octobre 2019**.

A l'adresse suivante : : rsolbiacAntillesuniversite@gmail.com